**Учебная технология МиКЭБИ**

(Мировая Культура. Экология. Бизнес. Инициатива)

**Шохоева Е.Н.,**

**Заместитель директора по УВР МАОУ «Лингвистическая гимназия №3 г. Улан-Удэ»,**

**Гатанов Ю.Б.,**

**научный руководитель стажировочной площадки МАОУ «Лингвистическая гимназия №3 г. Улан-Удэ»,**

**кандидат психологических наук,**

**основатель и руководитель фонда МиКЭБИ**

**адрес электронной почты: shohoeva@list.ru**

Мы все хотели бы, чтобы наши дети добились успеха в жизни. Но часто, к сожалению, дети, подростки, взрослые не развивают свой потенциал в той мере, в которой они могли бы это сделать.

В 2012 году МАОУ «Лингвистическая гимназия №3 г. Улан-Удэ» был присвоен статус «Республиканской авторской стажировочной площадки» по реализации проекта «Развитие творческих способностей по программе МиКЭБИ». Вся программа строится на авторской учебной технологии, которая называется МиКЭБИ (Мировая Культура. Экология. Бизнес. Инициатива). Разработчиком данной технологии является Юрий Борисович Гатанов, кандидат психологических наук, научный руководитель экспериментальной площадки по развитию творческих способностей детей в Лингвистической гимназии №3 г. Улан-Удэ.

Необходимость внедрения авторской учебной технологии МиКЭБИ в образовательный процесс продиктовано тем, что обучающиеся начинают утрачивать познавательный интерес к учению уже в начальных классах. В результате появляются пробелы в базовых знаниях, снижается мотивация к обучению, занижается самооценка, появляется неуверенность в своих силах. Вместе с тем, именно дети младшего школьного возраста имеют высокую способность к усвоению новых знаний, природную любознательность и живой, нестандартный образ мышления.

Авторская учебная технология МиКЭБИ направлена на развитие логического и творческого мышления детей, и основана на игровых технологиях. Интеграция игрового элемента в методику освоения образовательной программы, позволяет использовать возрастные особенности детей для повышения их мотивации к обучению, развития их творческих способностей, логического мышления, формирует крепкую базу для освоения программы, обеспечивает позитивный психологический фон в учебной группе и способствует формированию психологически стабильной, уверенной в себе личности. Целью технологии также является повышение мотивации учения к математике.

Учебная технология направлена на:

* повышение мотивации обучающихся к освоению образовательной программы;
* развитие творческого мышления детей;
* развитие навыков логического мышления;
* расширение кругозора учащихся;
* развитие познавательного интереса у обучающихся;
* повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
* повышение уровня культуры мышления;
* аргументирование собственного мнения и последовательное изложение своих мыслей;
* развитие познавательной деятельности в работе над незнакомым материалом или трудным заданием;
* формирование умения рассуждать на предложенную тему, приводя различные способы аргументации собственных мыслей, делать вывод.
* воспитание самостоятельности в работе, самоорганизованности;
* формирование и развитие культуры общения и поведения в социуме, умения работы в группе.

В основу учебной технологии МиКЭБИ по развитию логического и творческого мышления детей положен «Курс развития творческого мышления», разработанный Ю.Б. Гатановым, научным руководителем авторской стажировочной площадки МАОУ «Лингвистическая гимназия №3», при поддержке Института практической психологии ИМАТОН (Санкт-Петербург) и Института психологии Российской Академии наук (Москва) в рамках программы «Умное поколение».

Институтом психологии Российской академии наук Министерству образования РФ Программа развития творческого мышления была рекомендована для широкого использования в системе школьного и дошкольного образования. Также, Программа была одобрена Экспертным Советом при Комитете образования Администрации Санкт-Петербурга.

Концепция и учебная технология МиКЭБИ является Лауреатом Конкурса инновационных проектов, проводившихся совместно с Министерством образования Российской Федерации и Международным Фондом «Культурная инициатива».

Комитет по образованию Санкт-Петербурга включил Курс развития творческого мышления в список учебной литературы, рекомендованной Комитетом по образованию.

Также в основе данной технологии лежит курс логического мышления, написанный Ю.Б. Гатановым, опубликованный под названием «Развиваю логику и сообразительность» издательством «Питер» и рекомендованный кафедрой психологии Санкт-Петербургского государственного университета педагогического мастерства.

На основе учебной технологии МиКЭБИ были разработаны Арифметические игры, проведенные в Санкт-Петербурге и Москве, и, признанные Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга одной из 8 лучших образовательных инициатив 2019 года, предложившим выступление перед иностранными делегациями на Петербургском международном образовательном форуме от Санкт-Петербурга.

Учебная технология МиКЭБИ по развитие логического и творческого мышления детей построена на играх-путешествиях, позволяющих создать условия для высокой эмоциональной включенности детей в деятельность и повысить мотивацию учения к математике, т.к. учащиеся добывают существенную часть необходимых им баллов, решая математические задачи и арифметические примеры. В «играх-путешествиях» учащиеся не конкурируют друг с другом, а действуют в сказочных, мифологических ситуациях - мифах Древней Греции, Древнего Рима, Бурятском эпосе «Гэсэр», сказке А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» и т.п. Перед учащимися стоит задача, соблюдая «законы и культуру» тех времен и народов, «общаясь» с историческими и мифологическими персонажами, решать целый ряд интеллектуальных задач и достигать определенных целей. Учащиеся достигают понимания, что именно они являются главными действующими лицами на занятиях, определяют стратегию и тактику своих действий. Учебная технология дает возможность учащимся на практике увидеть силу знаний и умений: решения и действия будут тем успешнее, чем больше учащийся знает, умеет, и как он (она) умеет этим распорядиться. Большое внимание придается созданию проблемных ситуаций для учащихся.

Планируемые результаты:

* уметь работать с большим объемом информации, излишней и ложной информацией (компоненты приобретения знания)
* уметь придумывать множество возможных способов решения задачи, качественно отличных друг от друга (беглость и гибкость творческого мышления);
* уметь предложить нестандартные способы решения задач и проблем (оригинальность ТМ);
* уметь решать нестандартные задачи (оригинальность ТМ);
* уметь убедить других учащихся в правильности своих решений (разработанность ТМ);
* уметь работать по методике «мозгового штурма»;
* уметь решать логические задачи;
* уметь решать арифметические примеры разного уровня сложности; уметь выбирать адекватный уровень сложности арифметических примеров и задач (адекватность самооценки);
* уметь распределять свои ресурсы (время и др.) и выбрать правильную тактику для решения арифметических примеров и задач (стратегическое мышление);
* уметь действовать в стрессовых ситуациях;

Критерии оценивания результатов, достигнутых в ходе реализации авторской учебной технологии МИКЭБИ:

1. Интерес к математике: овладение детьми по собственной инициативе учебных знаний навыков и умений, опережающих учебную программу:
* уверенное владение таблицей умножения в первом классе;
* сложение и вычитание трехзначных чисел с переходом через 10 в первом классе;
* умножение двузначного числа на двузначное во втором классе;
* уверенная работа со степенями, дробями, логарифмами, извлечение корней всех степеней в третьем классе;
* количество и уровень сложности учебных карточек, которые дети выбирают дополнительно;
* самостоятельное овладение новыми способами решения задач;
* высокий уровень автоматизации решения детьми примеров и задач базового и повышенного уровня;
* результаты олимпиад по арифметике.

2. Логическое мышление:

* умение решать логические задачи, превышающие возрастной уровень;
* умение находить ошибки в текстах книг, рисунках художников (несоответствие логике);
* уметь сопоставлять имеющуюся информацию со своими предыдущими знаниями и сделать выводы;
* умение работать со сложной информацией;
* умение устанавливать значения неизвестных слов путем логических рассуждений;
* высокий уровень автоматизации решения детьми логических задач стандартного и выше стандартного уровня.

3. Творческое мышление:

* умение решать и придумывать индивидуально и в группе ребусы, кроссворды, решать анаграммы, придумывать пиктограммы;
* умение придумывать неординарные способы решения задач и ситуаций;
* умение придумывать несколько способов решения задач;
* умение придумывать решения в нестандартных ситуациях;
* умение придумывать и реализовать проекты в общественной жизни;
* умение придумать эффективные стратегические решения, которые не являются явными даже для взрослых.

4. Обобщенным критерием результативности использования авторской учебной технологии МиКЭБИ является количество победителей и призеров различных олимпиад по разным предметам, где важно наличие логики и креативности (различные математические олимпиады, олимпиады по логике и т.п.)

5. Косвенный критерий. Повышение уверенности детей, вследствие успехов по математике и интеллектуальных конкурсах, опыт участия в олимпиадах и умения достигать значительных целей в своем образовании, понимания зависимости своих знаний и умений от собственной деятельности ведет к тому, что дети становятся более успешными и по другим учебным предметам. Это приводит к тому, что учащиеся, обучающиеся по технологии МиКЭБИ, начинают занимать высокие места на самых различных олимпиадах, соревнованиях и конкурсах.

Список литературы

1. Гатанов Ю.Б. - Курс развития творческого мышления для детей 6-8 лет - ИМАТОН, 1996.
2. Гатанов Ю.Б. - Курс развития творческого мышления для детей 7-10 лет - ИМАТОН, 1997.
3. Гатанов Ю.Б. Курс развития творческого мышления. Для детей 8-12 лет -ИМАТОН, 1998.
4. Гатанов Ю.Б. Курс развития творческого мышления. Для детей 9-14 лет - ИМАТОН, 1999.
5. Гатанов Ю.Б. Развиваю логику и сообразительность. СПб: Изд-во «Питер», 2000.
6. Гатанов Ю.Б. Развиваю воображение. СПб: Изд-во «Питер», 2000.
7. Гатанов Ю.Б. Технология развития творческого мышления детей и подростков: «Учусь творчески мыслить».  Минск, «РЕФЕРЕНТ», 2003.
8. Гатанов Ю.Б. Развитие личности, способной к творческой самореализации // Психологическая наука и образование. 1998. №1.
9. Гатанов Ю.Б., Гатанова Н.В, Тунина Е.Г. Энциклопедия подготовки ребенка к школе. СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.
10. Реан А.А. Гатанов Ю.Б., Баранов А.А. Психология 8-11 класс. Учебник. СПб, Изд-во “Питер”, 2000.