

Толерантность в обучении иностранным языкам

Цыденова Л. Н.,

учитель английского языка,

заместитель директора по научно-методической работе

МОУ «Лингвистическая гимназия №3 г. Улан-Удэ»

Основные тенденции современности – либерализация, демократизация, глобализация – привели к интенсификации общественных отношений, увеличению многообразия и сложности коммуникаций, размыванию ранее существовавших в обществе формальных и неформальных границ. Все это, наряду с положительными последствиями, вызвало рост социальной напряженности, увеличение числа и интенсивности конфликтов и кризисов. Возникла серьезная угроза стабильности общества. В этих условиях резко возросла роль общественных регуляторов, в основе которых лежит идея ненасилия, уважения прав человека, терпимости. Без этих регуляторов применение государством средств принуждения способно дать лишь ограниченный эффект или же вообще привести к отрицательным результатам. В силу этого внедрение в общественное сознание и практику общественных отношений культуры толерантности имеет в настоящее время приоритетное значение. Этот процесс серьезно затрудняется в нашей стране усиливающимся расслоением общества по социально-экономическому признаку, деформацией традиционных систем ценностей, отсутствием консолидирующей национальной идеи, что не снимает, а наоборот, повышает **актуальность задачи формирования толерантного сознания**, особенно у молодого поколения. Внедрение и закрепление толерантности в сознание учащихся, превращение ее в одну из основных ценностей становится важнейшей задачей школы, в первую очередь, учителей иностранных языков (ИЯ), так как основная цель обучения ИЯ - развитие у школьников способностей использовать ИЯ как инструмент общения в диалоге культур и цивилизаций современного мира. Приоритетные функции ИЯ - установление

взаимопонимания между народами, обеспечение доступа к многообразию мировой политики и культуры. В рамках глобально-ориентированного образования процесс обучения ИЯ рассматривается как процесс познания учащимися иной культуры и, следовательно, осознания ими своей принадлежности к определенному социокультурному сообществу, что будет способствовать созданию благоприятного контекста для развития многоязычия в нашей стране, а также **взаимодействию, взаимопониманию и толерантности** представителей разных культур в условиях поликультурной коммуникации.

Рассмотрим конкретные шаги, которые целесообразно предпринять педагогам, чтобы воспитать толерантную личность. С одной стороны, не вызывает сомнения очень распространенное мнение о том, что для развития у школьников межкультурной толерантности необходимо их знакомство с культурой других народов, глубокое изучение национальных традиций и языка. Конечно, это раздвигает горизонты личности, содействует воспитанию толерантности. Однако для того, чтобы признать самобытность и самоценность другой культуры, инаковость образа жизни другого народа, не всегда возможно и необходимо глубокое погружение в другую культуру. В основном, усилия учителя ИЯ сконцентрированы на ознакомлении с культурой страны изучаемого языка. Все разнообразие многочисленных культур познать невозможно. Следовательно, для воспитания толерантности в структуре личности ученика важно сформировать **уважительное, достойное отношение к другим культурам в принципе**. Это сделало бы невозможным любое проявление ксенофобии и экстремизма.

При организации педагогической работы по воспитанию толерантности у школьников необходимо иметь в виду следующие ориентиры. Прежде всего, необходимо обращать внимание школьников на то, что признание «другого» (человека, мнения, идеи) состоит в осознании права – быть «другим», отличным, особым. Умение видеть и понимать «другое/другого» - очень ценно, так как развивает способность смотреть на

мир одновременно с двух точек зрения: «другой» и собственной. Таким образом, можно дать следующее определение: толерантность – это искреннее уважение и признание другой личности, ее духовных ценностей.

Следующим важным моментом является то, что знакомство ребенка, подростка с культурой другого народа будет лишь тогда эффективным, когда оно педагогически привлекательно для аудитории, которой она предназначена. Практический опыт многих учителей, воспитателей убеждает в том, что формирование толерантной позиции детей и подростков наиболее эффективно в условиях межкультурного диалога ровесников. Наиболее плодотворными является использование ситуаций непосредственных встреч школьников с носителями иного языка и иной культуры во внеклассной среде (к примеру, вечера дружбы, театральные спектакли и фестивали, форумы, конференции, семинары, тренинги, туристические походы и экспедиции и т.д.). Однако учителям следует учитывать, что сами по себе воспитательные мероприятия разного рода, даже педагогически привлекательные, не всегда приводят к позитивным изменениям в сознании подростков. Важно, чтобы после знакомства с другой культурой школьник научился уважать ее.

Конечно же, воспитание толерантности – дело не только школы, но, прежде всего, - семьи, а также разного рода государственных и общественных институтов. Но все-таки, главная нагрузка в воспитании толерантности у детей и подростков ложится на плечи учителей, социальных педагогов и школьных психологов. В этой связи для работников образовательного учреждения крайне важно понимание того, что толерантность жизненно необходима педагогическому работнику и школьному специалисту в личностном и профессиональном отношении. Очень важно, чтобы работники образования не только знали, но и практически владели технологиями толерантного воспитания, умели творчески применять их в конкретных условиях жизни своего района, города и т.д. Но, прежде всего, необходимо глубоко понять педагогическую

сущность толерантности, т.е. способности человека (или группы) сосуществовать с людьми, логика мышления и образ жизни которых иные. Требуется немало усилий, чтобы это качество постепенно сформировалось и прочно вошло в структуру личности.

Еще один важный момент, который необходимо учитывать работникам воспитательной сферы школы в своей деятельности, заключается в том, что в нашей многонациональной и многоконфессиональной стране много педагогически сложных зон. Ценностная, религиозная, этническая, психологическая, коммуникативная сферы могут стать пространством возникновения отторжения, неприятия. Искоренение негативного потенциала каждой из этих зон требует деликатности и большого педагогического мастерства. В коммуникативном плане ситуации сосуществования с «другим» воспитывают готовность больше узнать о нем: о его культуре, религии, ценностях, языке. А это – надежный путь к воспитанию толерантности и детей, и взрослых.

В качестве примера из собственного опыта можно привести организацию и проведение традиционных школьных и городских фестивалей языков и культур **«Красота мира в культурном разнообразии»**. **Цель фестиваля:** демонстрация и пропаганда глобально-ориентированного подхода в обучении языкам через принципы поликультурности, диалога культур, толерантности. **Задачи фестиваля:** показать разнообразие культур и языков в мире; воспитывать у детей целостное миропонимание, чувства уважения и толерантности к разным культурам и языкам мира; формировать и развивать у учащихся интерес к изучению языков и культур; развивать творческие способности учащихся; демонстрировать и пропагандировать лучшие достижения учащихся в области изучения языков и культур. Активное участие в данных мероприятиях принимают учащиеся, учителя ИЯ, педагоги школ города Улан-Удэ, таких как лингвистическая гимназия №3, гимназии №59, 14, 33, 29, СОШ №17, 47, 56, школа-интернат №22 и другие. Пройдя отборочный тур фестиваля, участники показывают лучшие

художественные номера (песня, танец, стихотворение, инсценировка и другое), представляя различные языки и культуры, на гала-концерте, который обычно проходит в зале Бурятской государственной филармонии.

В апреле 2008 года в рамках Весенней недели добра мы организовали и провели международный детский форум **«Толерантность – путь к улучшению мира»**. В рамках форума учащиеся и учителя ИЯ средних школ г. Улан-Удэ, представители различных обменных международных программ (США, Канада и другие), представители клуба «Фирн» приняли участие в конференции по истории волонтерского движения в мире, психологических тренингах и проектной деятельности по толерантности. Форум завершился замечательным гала-концертом фестиваля языков и культур «Красота мира в культурном разнообразии», участники которого внесли таким образом свой вклад в волонтерское движение Бурятии.

Итак, важным для нас, учителей ИЯ, представляется формирование толерантного сознания, толерантных установок, умения конструктивного взаимодействия, культуры диалога, построения субъектных отношений. Мораль, этика, нравственность, религия, право, культура – **все вместе на основе толерантности** могут из совокупности разноязычных, разномыслящих, разнoverующих, разноцветных особей человеческого рода создать общество, а из их общностей - **ЧЕЛОВЕЧЕСТВО!**

Список литературы

1. Байкова Л. А. Опыт гуманизации педагогической системы образовательных учреждений на основе разных методологических подходов. Завуч, 2002 год, №7
2. Осипова Н. В. Глобальное образование и иностранный язык как учебный предмет. ИЯШ, 2007, №2
3. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. М.: Просвещение, 1991
4. Синагатуллин И. М. Новый миллениум: роль и место иностранного языка в поликультурном социуме. ИЯШ, 2002, №1
5. Синагатуллин И. М. Роль глобализации и языка (языков) международного общения в решении актуальных вопросов, ИЯШ, 2003, №6