Интеллектуальная игра как способ развития базовых компетенций учащихся

Игра — это форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры. Игра — это средство развития интеллекта и эрудиции учащихся, причем, в отличие от предметных олимпиад, научных конференций и других конкурсов, игры позволяют превратить серьезную интеллектуальную деятельность в яркое зрелище, увлекательное состязание и просто праздник. Именно поэтому в интеллектуальные игры с интересом играют не только младшие школьники, но и подростки, и старшеклассники.

Интеллектуальная игра — это вид игры, который основан на применении игроками своего интеллекта или эрудиции. В интеллектуальных играх от участников требуется отвечать на вопросы из различных сфер жизни и разделов науки, что способствует развитию познавательных интересов, мыслительных процессов, положительной мотивации к обучению школьников и поддерживает эмоциональный настрой. Кроме того, интеллектуальные игры — это способ выявления одаренных детей и один из методов работы с ними. Что же касается непосредственно меня, то в рамках реализации курса внеурочной деятельности на протяжении нескольких лет я являюсь руководителем ученической команды эрудитов «LG3». Целью деятельности объединения является развитие базовых компетентностей учащихся, их личностных качеств, творческих способностей и лидерского потенциала личности через включение в коллективно-творческую и ценностно-ориентированную деятельность посредством разработки, проведения и участия в интеллектуальных играх различного уровня. В течение учебного года работа учащихся заключается в поиске и отборе информации для интеллектуальных игр и делится на несколько этапов, каждый из которых специфичен и направлен на приобретение и развитие основных универсальных учебных действий: личностных, метапредметных и предметных.

Работа с источниками информации. На этом этапе учащиеся совершенствуют свои познавательные универсальные действия, то есть навыки в поиске, отборе, анализе, преобразования, интерпретации и оценки информации, которые были получены ими на различных предметных дисциплинах. На занятиях первоначально для разбора и преобразования берутся небольшие тексты на свободную тему, постепенно объем и сложность текстов увеличивается. Далее рассматривается тема, изложенная в нескольких источниках информации, источники сравниваются и систематизируются, информация отбирается, анализируется, структурируется и преобразовывается. Умение быстро осуществлять поиск информации является важным условием продуктивности и качества самостоятельной работы учащихся.

Разработка и составление вопросов. На этом этапе учащиеся также совершенствуют свои познавательные универсальные действия, изучая: – основные требования к вопросу и ответу; – роль ключевых слов в вопросе; – специфические способы составления вопросов; – способы смыслового и стилистического оформление вопросов; – приемы шифрования информации; – различие лаконичных и развернутых вопросов; – нюансы составления различных типов вопросов. Затем мы переходим непосредственно к составлению вопросов, а так как главные задачи любой интеллектуальной игры — это повышение уровня знаний и познавательного интереса учащихся-участников игр. Поэтому вопросы и ответы для игры должны быть составлены в соответствии с конкретными критериями: – вопрос должен содержать интересную и новую для учащихся информацию, достаточно большой (но не чрезмерно) объем информации по данной теме; – сложность вопроса должна находиться на пределе возможностей участников игры; – вопрос должен нести смысловую нагрузку, достаточную для полного рассмотрения данного аспекта темы; – вопросы должны содержать информацию разного типа и в разной форме, поскольку среди участников игры могут быть люди с разными ведущими видами мышления, восприятия и памяти; – вопросы должны соответствовать по сложности возрасту принимающих участие в игре учащихся; – вопрос должен иметь только один (конкретный) ответ; – вопрос должен быть сформулирован так, чтобы ответ не требовал сложных фонетических конструкций (особенно это важно, когда команды отвечают письменно); – в вопросах с выбором варианта ответа необходимо предложить помимо правильно ответа еще три варианта, которые не должны быть абсурдны, чтобы дать возможность задуматься при выборе правильного варианта.

Написание сценариев и определение критериев оценки интеллектуальных игр. В результате реализации этого этапа учащиеся совершенствуют свои регулятивные универсальные учебные действия. Учащиеся приобретают навык смыслового объединения вопросов по подтемам, а значит разбиения интеллектуальной игры на логические блоки. Блоки должны быть выстроены в определенной логической последовательности, определен уровень сложности вопросов в каждом блоке и способ оценивания ответов. Учащиеся должны прописать вступление для каждого блока. При этом они должны правильно оформить сценарий. Подготовить раздаточный материал, разработать и составить экспертные листы. В будущем эти навыки учащиеся смогут использовать их при составлении докладов и других работ различного вида.

Разработка и создание мультимедиа презентаций. Учащиеся совершенствуют свои предметные универсальные учебные действия, изучая более полно различные дополнительные функции программы и правила форматирования и оформления презентаций, что может пригодиться учащимся в будущем при создании мультимедиа сопровождения своих докладов, научно-практических работ и другого рода публичных выступлений. Использование мультимедийных презентаций при проведении интеллектуальных игр обеспечивает наглядность, которая способствует комплексному восприятию вопроса. Кроме того, иллюстративный ряд к вопросам является своего рода подсказкой (но не явным указанием на правильный ответ), и учащиеся-участники команд, зная о своеобразных подсказках, во время игры совершенствуют свои логические умения: сравнение, обобщение, сопоставление, анализ. Также игра помимо текстовых вопросов содержит вопросы с аудио и видеорядом, что способствует еще большему развитию слуха и зрения учащихся. А, как известно, уровень развития органов чувств влияет на самочувствие, работоспособность, восприимчивость к получаемой информации, протекание мыслительных процессов, память и многое другое. Однако, создавая мультимедиа презентацию необходимо соблюдать ряд требований: Требования к дизайну слайдов: – единый стиль оформления, соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации; – использовать для фона слайда психологически комфортный тон (лучше светлые цвета); – фон должен являться элементом заднего (второго) плана: выделять, оттенять, подчеркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять ее; – для фона и текста использовать контрастные цвета; – использовать не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста); – во всей презентации разные уровни заголовков, гиперссылки. управляющие кнопки, списки должны выглядеть одинаково. Требования к текстовой информации в презентациях: – текст на фоне слайда презентации должен быть читаемым (текст отчетливо виден на фоне слайда, использование контрастных цветов для фона и текста); – для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание; – нельзя использовать разные типы шрифтов в одной презентации; – размер текста не должен быть меньше 18; Требования к визуальному и звуковому ряду: – соответствие изображений содержанию и возрастным особенностям аудитории; – использовать только качественные изображения (высокое разрешение, контраст изображения по отношению к фону, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов); – использовать только качественные аудио файлы; – рисунки и видео должны быть четкими и достаточно крупными; – видео-ролики должны занимать не менее трети презентационного окна; – рисунки должны носить иллюстративное (нести информацию), а не декоративное значение. Требования к анимации: – использовать анимацию объектов и перехода слайдов только при необходимости (минимум анимации) в целях экономии времени и чтобы не отвлекать от содержания; – в информационных слайдах допускается использование анимации объектов только в случае, если это необходимо для отражения изменений, происходящих во временном интервале, и если очередность анимирования объектов соответствует структуре доклада, в остальных случаях использование анимации не допускается; – в титульном и завершающем слайдах использовать анимацию объектов не допускается; – для смены слайдов используется режим «вручную»; – для всех слайдов применяется однотипный эффект перехода; – звуковое сопровождение анимации объектов и перехода слайдов не используется.

Организация и проведение интеллектуальных игр. На пятом этапе учащиеся совершенствуют свои личностные и коммуникативные универсальные учебные действия. Первоначально учащиеся знакомятся с правилами организации и ведения игр, функциями всех участников игры. Далее учащимся необходимо распределить между собой роли: ведущий, секундант, помощник, ответственный за техническое сопровождение, жюри. Для того чтобы учащиеся смогли примерить на себя все роли, от проекта к проекту роли меняются. В соответствии с выбранными ролями проходит инструктаж, содержащий рекомендации по выполнению их функций. Также проходит совместная репетиция ведущего и технического специалиста (мульмедиасопровождение). Подготовка к участию в интеллектуальных играх различного уровня.

Работа на шестом этапе помогает совершенствовать все универсальные учебные действия. Подготовительная работа заключается в проведении тренингов на развитие памяти и различных форм мышления, а также в решении задач на развитие логических умений. Далее проходит разбор вопросов на выявление ключевых слов с объяснением различных способов поиска ответов. Затем объясняется принцип игры в команде, функции командных игроков и капитана. После чего учащиеся разбиваются на команды и проходят игры-тренинги, в процессе которых проходит работа с текстами вопросов на «слух» и «под запись», рассматриваются правила высказывание мыслей во время игры и основные требования к обсуждению. Основная работа — проведение игр внутри объединения, в ходе которых появляется командная синергия. По окончании каждая игра обсуждается и анализируется.

Участники команды являются представителями гимназии на играх интеллектуального клуба эрудитов-знатоков таких как Городской турнир «Знатоки» и Первенство РБ по интеллектуальным играм «Эрудит». Таким образом, Специфика деятельности учащихся обусловлена необходимостью самостоятельного интеллектуального развития посредством изучения внеучебной литературы, знакомством с сокровищами мировой художественной культуры, достижениями человечества в различных сферах жизни, умением извлекать разумное, рациональное из информационного поля Интернета и СМИ. Кроме того, учащиеся обретают навык публичного выступления и презентации продуктов своей интеллектуальной деятельности. Также учащиеся видят конечный результат своей деятельности, который возвеличивает их в собственных глазах (ставит в ситуацию успеха) и вызывает желание дальше совершенствовать свои знания и умения, а также развивать личностные качества. А в этом и состоит основная миссия педагога.