

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УЛАН-УДЭ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ №3 ГОРОДА УЛАН-УДЭ»

Принята на заседании
Педагогического совета
От «25» 10 2022г.
Протокол №3 __



**Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
«Путешествие в страну французского языка»**

Возраст: 15-16 лет

Срок реализации 1 год

Автор: педагог дополнительного
образования: Бобкова Н.Г.

г. Улан-Удэ

2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная программа МАОУ «Лингвистическая гимназия №3 г. Улан-Удэ» Республики Бурятия для обучающихся разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования РФ:

- с частью 11 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196;
- с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 ноября 2020 г. № 533;
- с уставом образовательного учреждения;
- с лицензией № 3116 от 10 августа 2018 г. с приложениями;
- с положением об объединении дополнительного образования в ОУ.

Дополнительная образовательная программа разработана Бобковой Н.Г. для 9 классов филологического профиля МАОУ «Лингвистическая гимназия №3 г. Улан-Удэ». Основное направление программы дополнительного образования «Путешествие в страну французского языка» это удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных требований. Под иными образовательными потребностями в данном образовательном учреждении понимается удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в языковом развитии; обеспечение учащихся углубленным изучением французского языка на базовом уровне. Программа рассчитана на два учебных часа в неделю. Всего 68 учебных часов: 34 учебные недели. Особенность данной программы заключается в том, что она рассматривается как система использования французского языка в развитии индивидуальности школьника. Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена анализом сложившейся ситуации в практике преподавания иностранного языка в общеобразовательной школе, которая позволяет выявить

противоречия между требованиями программы общеобразовательных учреждений и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Программа направлена на реализацию следующей **цели**: развитие индивидуальности школьников; развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной; дальнейшее развитие у учащихся способности к межкультурному общению, что предполагает формирование положительного переноса знаний, умений и навыков, полученных при изучении первого иностранного языка в область изучения второго иностранного языка; способность понимать различия и общность своей культуры, культуры народов, чей язык изучался первым, и культуры франкоязычных стран.

Задачи, решаемые в курсе обучения французскому языку на начальном этапе, направлены на формирование и развитие у учащихся следующих навыков и умений:

- углубить знания по предмету,
- развить речевые навыки,
- расширить лексический запас,
- получить дополнительную лингвострановедческую информацию о стране изучаемого языка,
- навык правильного, нормативного произношения, четкой артикуляции всех звуков французского языка;
- навык и умение правильного чтения букв и буквосочетаний в отдельном изолированном слове, словосочетаниях, предложениях и сверхфразовых единствах;
- умение объясняться (устно и письменно) с носителями языка в ограниченном числе стандартных и наиболее типичных для подростков 13-16 лет ситуаций общения;

- умение воспринимать на слух и зрительно несложные тексты и понимать с разной степенью глубины заложенную в них информацию;

- умение соотносить задачи общения с социокультурным контекстом, что предполагает усвоение учащимися некоторых поведенческих характеристик и овладение определенным объемом страноведческих фоновых знаний, которыми располагают представители страны изучаемого языка.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Je suis francophone!

Тема 1. Les francophones. Знакомство (через Интернет-форумы и блоги) с представителями франкофонного сообщества. Франция и другие франкоязычные государства (Бельгия, Швейцария, Канада): основные сведения.

Тема 2. La langue française. Французский язык в мире. Франкофония.

Тема 3. Yves Duteuil – poète, musicien et interprète français. Блог как средство интерактивного общения.

Раздел 2. Je voyage!

Тема 4. Le voyage à l'étranger. Путешествие за границу (организованное, индивидуальное). Первая поездка во Францию. Как подготовиться к путешествию (заказ билетов, бронирование номера в отеле и т.д.). Самые популярные туристические направления для французов и россиян. Популярность Франции среди иностранных туристов.

Тема 5. Bretagne – la région française. Основные достопримечательности. Программа путешествия.

Тема 6. Jacques Dutronc – chanteur, compositeur et acteur français. Тома Дютрон – французский музыкант, певец и актер.

Раздел 3. Comment se déplacer en France?

Тема 7. Le transport. Виды транспорта (самолет, теплоход, машина, велосипед...). Лучший способ передвижения для путешествия по Франции (возможные варианты и разные точки зрения). Переправа через Ла-Манш на пароме.

Тема 8. L' Eurostar. Евростар (скоростной поезд Париж-Лондон).

Тема 9. Charles Trenet – auteur chanteur français, легенда французского шансона.
Эрик Тули – французский певец и автор песен (факультативно).

Раздел 4. Belles pages de l'histoire de France.

Тема 10. L'Histoire de France. Некоторые страницы французской истории.
История Железной Маски (гипотезы).

Тема 11. La dynastie des Bourbons. Династия Бурбонов от Генриха IV до Карла X (генеалогическая ветвь, основные представители). Людовик XIII (краткая история жизни и правления). История Жанны д'Арк и французского короля Карла VII.

Тема 12. Château Henri IV. Посещение замка По – замка Генриха IV в регионе Аквитания и замка Сен-Жермэн-ан-Лэ, где родился и часто бывал Людовик XIV, - в регионе Иль-де-Франс.

Тема 13. Le château de Monte-Cristo.

Тема 14. Pierre-Jean de Béranger – французский поэт и сочинитель песен.

На занятиях кружка «Путешествие в страну французского языка» идет целенаправленное использование национально-регионального компонента, что стимулирует интеллектуальную и эмоциональную сферы личности учащихся. Интеграция культуры края с изучением иностранного языка осуществляется по двум направлениям. Включение краеведческой информации из разных предметных областей (Истории, географии, литературы, искусства, а также истории науки и философии) в программу изучения иностранного языка. Методика изучения родной культуры младшими подростками на занятиях кружка французского языка обусловлена их возрастной спецификой. Они подвержены ярким образам, событиям, обладают любознательностью, что позволяет педагогу широко использовать народные сказки, песни о родном крае и городе. В связи с этим данная рабочая программа предполагает изучение темы Бурятия – регион в России. Основные достопримечательности. Программа путешествия (2 урока).

В системе обучения французскому языку используются и дистанционные образовательные технологии. Например, образовательная платформа «Российская электронная школа». Уроки французского языка на данной платформе строятся на видео уроке с лекцией учителя. Кроме этого предлагаются тренировочные

упражнения для закрепления полученных знаний и отработки навыков, а также проверочные задания для контроля усвоения материала. Упражнения и задачи можно проходить неограниченное количество раз. При выполнении проверочных заданий результаты фиксируются и формируется статистика успеваемости ученика. Заметим, что образовательный ресурс «Российской электронной школы» используется не только как дополнительный материал при организации занятий в классе, но и как способ перенять опыт и наработки коллег. Рекомендую ученикам посещение интерактивных уроков и дополнительные материалы электронной школы для повышения качества их знаний.

Кроме того, предусмотрены занятия по французскому языку в онлайн режиме на учебной платформе Discord. Для обеспечения эффективной работы во время таких занятий задействованы следующие методы дистанционного образования: Чат-занятие, самостоятельная работа, исследовательский способ обучения, электронный журнал «Сетевой город», метод «Один к многим».

Во время онлайн занятий используются такие приемы обучения как объяснение, рассказ, беседа, выполнение тренировочных упражнений, заучивание учебного материала, письменные работы, повторение.

В качестве **форм подведения итогов** обучения французскому языку используются: собеседование, заслушивание лучшего ответа, обсуждение готовой работы, заполнение карточек ответов, зачет, реферат, защита творческого проекта, защита социального проекта, тестирование, контрольное упражнение, участие в конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях, выступление на концертах, фестивалях, творческих конкурсах. Данная система дополнительного языкового образования в гимназии успешно функционирует длительное время и дает положительные результаты. У учащихся углубляется позитивное отношение к процессу учения и самообразования, формируется устойчивый интерес к изучению иноязычной культуры, развивается творческий потенциал, совершенствуется уровень ключевых предметных компетенций и метапредметных умений. Данный вывод подтверждается следующими показателями. Учащиеся, посещающие кружок французского языка принимают активное участие и занимают призовые места:

- в ежегодном городском фестивале иностранных языков;
- в Неделе французского языка ИФМК БГУ;
- в ежегодном городском конкурсе сочинений на иностранных языках;
- в городском конкурсе «Лингвист»;
- в Дне Франкофонии ИФИЯМК БГУ;
- в городской олимпиаде «Первоцвет»;
- во Всероссийском конкурсе «Мои литературные открытия» ИИЯ РУДН;
- во Всероссийском этапе Concours des cartes de vœux;
- в научно-практической конференции молодых исследователей «Шаг в будущее»;
- в республиканской научно-практической конференции учащихся по гуманитарным дисциплинам «Сибирская весна».

В качестве **форм подведения итогов** обучения французскому языку используются: собеседование, заслушивание лучшего ответа, обсуждение готовой работы, заполнение карточек ответов, зачет, реферат, защита творческого проекта, защита социального проекта, тестирование, контрольное упражнение, участие в конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях, выступление на концертах, фестивалях, творческих конкурсах. Данная система дополнительного языкового образования в гимназии успешно функционирует длительное время и дает положительные результаты. У учащихся углубляется позитивное отношение к процессу учения и самообразования, формируется устойчивый интерес к изучению иноязычной культуры, развивается творческий потенциал, совершенствуется уровень ключевых предметных компетенций и метапредметных умений. Данный вывод подтверждается следующими показателями. Учащиеся, посещающие кружок французского языка принимают активное участие и занимают призовые места:

- в ежегодном городском фестивале иностранных языков;
- в Неделе французского языка ИФМК БГУ;
- в ежегодном городском конкурсе сочинений на иностранных языках;
- в городском конкурсе «Лингвист»;
- в Дне Франкофонии ИФИЯМК БГУ;

- в городской олимпиаде «Первоцвет»;
- во Всероссийском конкурсе «Мои литературные открытия» ИИЯ РУДН;
- во Всероссийском этапе Concours des cartes de vœux;
- в научно-практической конференции молодых исследователей «Шаг в будущее»;
- в республиканской научно-практической конференции учащихся по гуманитарным дисциплинам «Сибирская весна».

Учебно-методический комплекс:

1. Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык: учебное пособие для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе: третий год обучения / Н.А. Селиванова - М.: Просвещение. – 2020.

2. Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе: третий год обучения / Н.А. Селиванова - М.: Просвещение. – 2020.

3. Селиванова Н.А. Аудиокурс с записью диалогов и текстов к учебнику «Французский язык. Встречи» / Н.А. Селиванова - М.: Просвещение. – 2020.

4. Селиванова Н.А. Французский язык. Второй иностранный язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Встречи». 7-9 классы. / Н.А. Селиванова - М.: Просвещение. – 2020.

5. Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю., книга для учителя к УМК «Французский язык. Второй иностранный язык для 7-9 классов / Н.А. Селиванова - М.: Просвещение. – 2020.

6. Агеева Е.В. Французский язык. Тесты. 7-9 классы. Учебно-методическое пособие / Е.В. Агеева - М.: Дрофа, 2003.

7. Васильева Т.И. «Французский язык: сборник типовых тестов для подготовки к тестированию и экзамену / Т.И. Васильева – Минск, 2009.

8. Французский глагол. Грамматические таблицы / под ред. РайнераФоллата. – М.: Астрель: АСТ. – 2005.

9. <http://www.parismatch.com>

10. <http://www.tv5.org>.
11. rfi.fr.
12. <http://www.francparler.org>.
13. francomania.ru.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (68 ЧАСОВ)

Учебная четверть	Тема	Кол-вочасов
1 четверть	Раздел 1. Je suis francophone!	
	Тема 1. Les francophones.	8
	Тема 2. La langue française.	7
	Тема 3. Yves Duteuil.	1
	Лексический диктант.	1
	Контрольное упражнение.	1
	Итого часов за 1 четверть	18
2 четверть	Раздел 2. Je voyage!	
	Тема 4. Le voyage à l'étranger.	6
	Тема 5. Bretagne - la région française.	6
	Тема 6. Jacques Dutronc – chanteur, compositeur et acteur français.	1
	Зачет.	2
	Контрольное упражнение.	1

	Итого часов за 2 четверть	16
3 четверть	Раздел 3. Comment se déplacer en France?	
	Тема 7. Le transport.	8
	Тема 8. L`Eurostar.	8
	Тема 9. Charles Trenet-auteur et chanteur français.	1
	Лексико-грамматический тест.	1
	Итого часов за 3 четверть	18
4 четверть	Раздел 4. Belles pages de l`histoire de France.	
	Тема 10. L`histoire de France.	4
	Тема 11. La dynastie des Bourbons.	4
	Тема 12. Château Henri IV.	2
	Тема 13. Le château de Monte-Cristo.	1
	Тема 14. Pierre-Jean de Béranger – poète et chansonnier français.	1
	Лексический диктант.	1
	Контрольное упражнение.	1
	Защита творческого проекта.	2

	Итогоза 4 четверть	16
	Итого:	68