

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УЛАН-УДЭ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ №3» ГОРОДА УЛАН-УДЭ

Принята на заседании
Педагогического совета
от «15» 11 2022 г.
Протокол №3 _____



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Роль СМИ в формировании
гражданской позиции. Школьный медиацентр»**

Возраст: 10-18 лет

Срок реализации 1 год

Автор: советник директора по воспитанию,
учитель высшей категории Аюшеева ТБ

Улан-Удэ

2022

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально- гуманитарной направленности «Роль СМИ в формировании гражданской позиции. Школьный медиациентр» разработана согласно нормативно- правовым документам, регламентирующим разработку и реализацию общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021)
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р «Концепция развития дополнительного образования детей»
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 09.11.2018 № 196».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Направленность программы социально-гуманитарная.

Воспитательный потенциал данной программы достаточно широк – это гражданско-патриотическое воспитание, социальная адаптация, развитие патриотических чувств, раскрытие творческого потенциала детей. Основными задачами являются:

1. формирование у обучающихся нравственно-этических ценностей, накопленных предыдущими поколениями,
2. воспитание культуры общения,
3. воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе,
4. развитие социальной самостоятельности и ответственности,
5. развитие коммуникативных способностей и навыков, воспитание дружелюбия, общительности,
6. содействие укреплению межличностных отношений в среде сверстников,
7. формирование навыков труда, воспитание уважения к труду, позитивного преобразования мира.

Программа включает в себя следующие аспекты:

- гражданско-правовые: знакомство с правовыми нормами отношений в государстве, основами безопасности жизнедеятельности; создание и реализация гражданско-патриотических проектов;

- социокультурные: расширение предметных знаний по журналистике, этнокультуре, обществознанию; лидерским и организаторским практикам; практикам социального творчества и активности; освоению медиа-информационных технологий; развитие гибких навыков и современной грамотности.

Актуальность программы

В условиях функционирования современного информационного общества актуально со школьной скамьи готовить объективного медиапользователя, который владеет навыками медиаграмотности (умеет искать и использовать, понимать и оценивать информацию, производить медиаконтент и распространять его с учетом требований законодательства). Актуальность программы «Роль СМИ

в формировании гражданской позиции. Школьный медиацентр» заключается в создании условий для реализации творческого потенциала детей с учетом ускоренного развития современных информационных и медийных технологий.

Реализация программы «Школьный медиацентр» носит практико-ориентированный характер, так как особенности работы в медиасреде рассматриваются на примере материалов (публикаций, сюжетов, фотопроектов), созданных самими участниками курса. В рамках индивидуальной и командной работы в группах, обучающиеся получают навыки создания и оценки медиатекста в различных жанрах с учетом интересов и потребностей целевой аудитории и формата социального медиа, где будет размещаться контент.

Программа предоставляет широкие возможности для профессионального самоопределения обучающихся от 10 до 18 лет с учетом возрастных особенностей и индивидуальных творческих способностей. Изучение основ журналистики и медиапроизводства в подростковом возрасте даёт базу для осознанного восприятия массовой информации, развивает критическое мышление, позволяет через погружение в журналистскую деятельность формировать собственную гражданскую позицию и медиаграмотность.

Актуальность данной программы также обусловлена тем, что родители заинтересованы в формировании у ребят информационной безопасности в сети интернет в связи с нарастающим глобальным процессом использования информационных ресурсов.

Отличительные особенности и новизна программы

Отличительной особенностью программы «Школьный медиацентр» является развитие soft skills компетенций, как-то: критического мышления, креативности, коммуникации, кооперации и реализация личностно ориентированного подхода к обучающимся, которые в рамках индивидуальной и командной работы участвуют в создании познавательного и информационного контента для молодежных пабликов и страниц в социальных сетях и детских и юношеских СМИ.

Программа направлена на развитие коммуникативных и творческих способностей, что позволяет характеризовать настоящую программу как инструмент реализации на муниципальном уровне требований федерального

проекта «Успех каждого ребенка».

Адресат программы

Программа направлена на разновозрастной коллектив детей и подростков, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Количество детей в группе 14-20 человек, по 2-3 человека от каждой возрастной группы, которые в свою очередь будут вовлекать своих сверстников в процесс создания медиапродукции. В творческом объединении «Роль СМИ в формировании гражданской позиции. Школьный медиациентр» планируется занятия обучающихся среднего и старшего школьного звена. Согласно наблюдениям психологов и социологов, именно подростковый возраст является периодом активной коммуникации с окружающим миром и потребности в самоактуализации. Для удовлетворения данных потребностей лучше всего подходит формат совместного обучения в процессе проектной деятельности.

Для молодежной целевой аудитории характерна потребность в формировании сообществ (объединения по принципу не только общих интересов, но и жизненных ценностей). Работа в объединенной молодежной редакции позволяет расширять не только кругозор, но и формировать мировоззрение учащихся.

Сроки реализации программы – 1 год (35 учебных недель. Общий объем программы: 105 учебных часов)

Особенности реализации образовательного процесса

Программа реализуется на *стартовом уровне*.

Количество обучающихся в группе до 20 человек, которые в свою очередь привлекают сверстников – одноклассников или ребят из своей параллели к производству медиапродукта.

На обучение по программе стартового уровня принимаются все желающие, в возрасте 10-18 лет, без предварительной подготовки. Допускается формирование разновозрастных групп.

При выборе методик проведения занятий учитываются возрастные особенности учащихся. Определяется подход к распределению заданий, организации коллективных работ; распределению времени для теоретических и

практических работ, реализованы педагогические принципы индивидуально-личностного подхода и креативные технологии.

Занятия проводятся с использованием различных форм организации учебной деятельности (групповая, фронтальная, индивидуальная). Разнообразные формы обучения и типы занятий создают условия для развития познавательной активности, повышения интереса детей к обучению.

Типы занятий: изучение новой информации, занятия по формированию новых умений, обобщение и систематизация изученного, практическое применение знаний, умений, комбинированные занятия, контрольно-проверочные занятия.

Освоение материала курса обучающимся подтверждается самостоятельно выполненным проектом.

Форма обучения

Форма обучения **очная** (с применением дистанционных технологий в случае карантина).

Цель и задачи программы

Цель: приобретение обучающимися навыков создания мультимедийной продукции в виде новостных сюжетов, репортажей, интервью, видеозарисовок, социальных видеороликов гражданской, познавательной, информационной направленностей.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с основами мастерства тележурналиста;
- познакомить с основами операторского мастерства;
- познакомить с основами видеомонтажа с помощью компьютерных программ;
- познакомить с технологией создания видеосюжетов, репортажей, интервью и других телевизионных материалов различных жанров,
- научить планировать новостные программы и подбирать сюжеты к той или иной теме программы;
- совершенствовать знания русского языка, знания основ стилистики, умение работать с текстом;

- научить учащихся анализировать и описывать события, писать тексты, сценарии и пресс-релизы,
- познакомить с работой в сети Интернет, ведением канала на видеохостинге

«YouTube». Воспитательные:

- познакомить с принципами журналистской этики;
- воспитывать интерес к современным событиям, происходящим в школе, в городе и в стране в целом;
- воспитывать интерес к журналистским профессиям,
- сформировать в творческом коллективе чувства сотрудничества и взаим

Развивающие:

- развитие творческих способностей
- развитие навыков решения нестандартных творческих задач и умения ориентироваться в нестандартной ситуации;
- развитие способностей к активному сотрудничеству в любой виде деятельности;
- развитие коммуникативных навыков, умения ясно выражать свои мысли и общаться с собеседниками и партнерами.

Учебный план

№	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Основы тележурналистики	26	6	17	устный опрос практическое задание
2	Основы операторского мастерства	18	6	35	устный опрос практическое задание
3	Основы видеомонтажа	28	6	35	устный опрос практическое задание
Итого		105	18	87	

Определены следующие темы для видеоматериалов:

1. Семья как субъект патриотического воспитания.
2. Воспитание культуры межнационального общения.
3. Роль СМИ в формировании гражданской позиции.

Содержание программы

1. Тележурналистика (6ч).

Знакомство с телевизионными профессиями (корреспондент, ведущий, оператор, режиссер, звукорежиссер, монтажер, продюсер). Телевизионный сюжет. Новости. Интервью. Современные тенденции развития СМИ и этика журналиста (печатная пресса, телевидение, интернет). Проблемы поиска и проверки достоверности информации.

2. Операторское мастерство (6ч).

Видеокамера. Основные правила съемки. Видеоряд. Композиция кадра. Человек в кадре. Съемка телесюжета.

3. Видеомонтаж (6ч).

Монтажный план сюжета. Знакомство с программами видеомонтажа. Импортное видеофайлов на компьютер. Построение видеоряда. Звуковой ряд телесюжета. Создание видеофайла сюжета. Специальные инструменты

видеомонтажа: знакомство с видеоэффектами, футажи.

Планируемые результаты

Личностные:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-

исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) развитие эстетического сознания, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные:

Регулятивные:

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки.

Познавательные:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в своей системе знаний;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- решать проблемы творческого и поискового характера.

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей(групповой) позиции;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую

информацию(познавательная инициативность);

- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо

Предметные:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, развитии национального самосознания;

4) создание основы для формирования интереса к самосовершенствованию, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, получению новой информации, позволяющей расширять свои знания в различных областях.

Ожидаемые результаты

К концу года обучения дети будут знать:

- основные жанры тележурналистики;
- правила и технологию создания медийной продукции;
- приемы работы с видеокамерой;
- основные приемы работы в программе для видеомонтажа;
- основы культуры речи и этики общения;
 - стилистические и грамматические нормы языка. Дети будут уметь:
- оперативно собирать информацию и обрабатывать ее;
- работать в кадре и за кадром;
- выстраивать сюжет в соответствии со сценарием
- писать тексты к видеосюжетам;
- составлять вопросы и брать интервью;
- анализировать свою работу и всей редакционной коллегии.

Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

Начало учебного года – 2 сентября 2023. Окончание учебного года – 31 мая 2024.

Год обучения	Дата и начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	2 сентября	31 мая	35	105	3 раза в неделю по 40 минут

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Эффективность преподавания по программе зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь его многопрофильностью и практической направленностью.

Занятия будут проводится в учебном классе МАОУ «Лингвистическая гимназия » № 20. Помещение необходимо оборудовать необходимыми материальными и техническими средствами для занятий по основному курсу.

1. Стулья и столы;
2. Офисный диван и мягкие кресла (подушка)
3. Компьютеры с программным обеспечением MS Office, с доступом в интернет, специализированными программами для создания медиаконтента (Movavi Photo Editor, Sony Vegas, Picture Manager, Paint.Net, Coral Photo-Paint, Photoshop);
4. Мультимедийное оборудование, цифровой фотоаппарат+штатив, видеокамера+штатив, микрофон, диктофон, принтер;
5. Шкаф для хранения учебных пособий;

6. Информационные стенды
 7. Магнитно-маркерная доска
 8. Мобильные перегородки для зонирования пространства
 9. Телевизор
 10. Ноутбук
 11. Звуковое оборудование: колонки, микшерный пульт, студийные микрофоны. петличные микрофоны;
 12. Световое оборудование:
 13. Карта памяти
 14. Сканер
- подробное изложение см. Приложение 1

Информационное обеспечение

Программа предполагает активное использование информационных источников и технологий. Электронные образовательные ресурсы на занятиях способствуют повышению эффективности дистанционного обучения в дополнительном образовании.

<https://gribnica.online/services/box/> – коробка с инструментами большой виртуальной редакции «Грибница».

<https://silamedialab.ru/box/92formats> – Оксана Силантьева «92 мультимедийных формата».

<https://sdelano.media> – обзор современных мультимедийных проектов в СМИ и инструментов по их созданию.

Кадровое обеспечение: реализация программы требует профессионального образования: планируется привлечение специалистов по основам тележурналистики, операторского мастерства, видеомонтажа.

Куратором выступит заявленный педагог данного образовательного учреждения Кононенко Татьяна Николаевна, учитель высшей категории.

Формы аттестации

В ходе реализации программы оценка ее эффективности осуществляется в рамках текущего, промежуточного, итогового контроля. Педагог использует различные способы диагностики: наблюдение, собеседование, зачётные задания и т.д.

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года в форме тестирования, публичных демонстраций своих медиарбот, выполнения групповых заданий.

Промежуточный контроль для определения результативности обучающихся педагогом проводится конкурс проектных работ на свободную или заданную тему.

Итоговый контроль осуществляется по окончании прохождения всей программы в форме публичной защиты своей проектной работы, а также обучающимся объединения засчитываются результаты итогового контроля при наличии документов, подтверждающих призовые места муниципальных, региональных, всероссийских и международных конкурсов.

Оценочные материалы

В процессе обучения и воспитания применяются универсальные способы отслеживания результатов: педагогическое наблюдение, опросники, тесты, демонстрация практических знаний и умений на занятиях, методики, проекты, портфолио, выполнение практических работ, реализация и защита мини- проектов и проектов, участие в конкурсах, и т. д.

Методическое и дидактическое обеспечение

Основными видами деятельности являются информационно-рецептивная, репродуктивная и творческая.

Информационно-рецептивная деятельность учащихся предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу, самостоятельную работу с литературой, видео и фото- аппаратурой, поиск информации в интернете.

Репродуктивная деятельность учащихся направлена на овладение ими умениями и навыками через выполнение работы на заданную тематику и реализацию собственных проектов. Эта деятельность способствует развитию

коммуникативных, поисково-исследовательских и аналитических способностей учащегося.

Творческая деятельность предполагает самостоятельную или коллективную работу учащихся.

Взаимосвязь этих видов деятельности дает учащимся возможность научиться работать в команде и проявить свои творческие способности.

При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические, индуктивные и проблемно-поисковые. Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы.

Важными условиями творческого самовыражения воспитанников выступают реализуемые в педагогических технологиях идеи свободы выбора.

Учащимся предоставляется право выбора творческих работ и форм их выполнения (индивидуальная, групповая, коллективная), материалов, технологий изготовления в рамках изученного содержания.

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, игровой.

Воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

Педагогические технологии- здоровьесберегающие технологии, технология работы в сотрудничестве, технология коллективного взаимообучения, технология игровой деятельности.

Дидактические материалы–аудиодиск «Учебные материалы по журналистике»

Содержание учебного плана

Раздел 1. Безопасность в интернете

Теория: Первоначальные навыки безопасности в интернете. Экранное время. Цифровая гигиена. Интернет-мошенничество. Паролинг. Мессенджеры. Травля, кибербулинг. Игры.

Практика: учится выделять компоненты безопасности в интернете; развивают кругозор, мышление; воспитывают бережное отношение к своему здоровью. Игра «Безопасность в интернете»

Раздел 2. Роль СМИ в формировании гражданской позиции

Теория: СМИ в нашей жизни.. Как устроены процессы СМИ. Беспроигрышные приемы презентации.

Практика: познакомиться с понятием «СМИ», научиться выделять для себя полезные функции СМИ: саморегуляция поведения, реализация своих прав и гражданских интересов, потенциал для активного участия населения в процессе преобразований. Научиться делать презентации в Power Point.

Раздел 3. Социальные сети. Брэндинг и сторитейтинг

Теория: Нейминг. Твое имя в социальных сетях. Работа с контентом. Контент-план. Работа с контентом для социальных сетей. Креатив для контента. Сторитейтинг. Секреты брэндинга.

Практика: учится работать в социальных сетях, научиться делать креативы для различных социальных сетей, снимать сторис, писать посты.

Раздел 4. Социальные сети и блоггинг

Теория: Профессия блоггер. Навыки профессии «блоггер». Как начать вести свой блог.

Практика: учится применять практические знания написания текстов, съятия видео контента для ведения собственного блога.

Раздел 5. Создание Youtube канала

Теория: Создание Youtube канала. Инструменты. Специфика.

Практика: освоить навыки создания Youtube канала.

Раздел 6. Лэндинг

Теория: Лэндинг. Одностраничный сайт. Конструкторы. *Практика:* учится создавать одностраничные сайты

Раздел 7. Графические редакторы

Теория: Canva. Специфика и особенности. Photoshop. Специфика, особенности.

Практика: учится работать в графических редакторах, создавать текстовой и видео контент.

Календарный план воспитания

№ пп	Направления воспитательной работы	Форма и название мероприятия, события	Сроки проведения	Ответственный исполнитель
1 Модуль «Учебное занятие»				
1	Медиабезопасность Информационная безопасность Сетевая этика Сетевая культура	Тематические беседы, просмотр тематических видеороликов, разбор ситуаций	Ноябрь - Декабрь 2023г.	Кононенко ТН приглашенный специалист
2	Культура поведени яличности	Работав микрогруппах при выполнении творческих заданий в рамках практическихзанятий	Сентябрь 2023 – Май 2024	Кононенко ТН школьный психолог
3	Развитие умений попринятию решения	Разработка индивидуальных медиапродуктов, проектов, защита индивидуальных проектов, моделирование ситуаций («Автор –Редактор», «Интервью», «Пресс-конференция», «Прямой телевизионный эфир»и)	Сентябрь 2023 – Май 2024	Кононенко ТН приглашенный специалист .
2 Модуль «Ключевые дела»				
4	Социальные проекты	Мероприятия в соответствии с планом	Октябрь 2023 – Май 2024	Кононенко ТН школьный психолог

		1.Семья как субъект патриотического воспитания. 2.Воспитание культуры межнационального общения. 3.Роль СМИ в формировании гражданской позиции		
5	Спортивно-оздоровительное направление	Беседа «Береги здоровье», физминутки, гимнастика для глаз	Октябрь 2023 - Май 2024	Кононенко ТН
3 Модуль «Работа с родителями»				
6	Работа с родителями	Родительские собрания	Сентябрь 2023 – Май 2024	Кононенко ТН

Список литературы:

Для педагога:

1. Н. В. Вакурова, Л. И. Московкин. Типология жанров современной экранной

продукции. Учебное пособие Москва, 1997

2. Л. Гвоздев. Техника интервью. Учебное пособие Москва, 1999
3. Муратов С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. Аспект Пресс, 2003.
4. Телевизионная журналистика. издательство московского университета.

«Высшая школа» 2002

5. Егоров В.В. Телевидение: теория и практика. - М., 1993.
6. Белановский С.А. "Индивидуальное глубокое интервью"
7. Кузнецов Г.В, Цвик В.Л., Юровский А.Я "Телевизионная журналистика"
8. Лукина М. "Технология интервью"

Для учащихся:

1. Сергеев Ф.П. Речевые ошибки и их предупреждение. – Волгоград, 2002.
2. С.Гринберг "Цифровая фотография. Самоучитель"
3. Д.Зотов "Цифровая фотография в теории и на практике"
4. И.Кузнецов, В.Позин "Создание фильма на компьютере. Технология и Творчество"
5. Эрик Фихтелиус "Десять заповедей журналистики"
6. Кузнецов Г.В. "Так работают журналисты ТВ"
7. Кузнецов С., Носик А. "Интернет для журналиста"
8. Журналистский словарь
9. Саруханов В.А. "Азбука телевидения"
10. Поляков Ю. "Информационная безопасность и СМИ"

Интернет ресурсы:

1. <http://www.school.holm.ru/> Каталог ресурсов по школьному образованию
2. <http://www.ug.ru/> Учительская газета: электронная версия
3. <http://www.countries.ru/library.htm>. Культурология: теория, школы, история, практика

4. <http://cnit.ssau.ru/> Учебные мультимедиа комплексы
5. <http://www.educentral.ru/> (Российский образовательный портал)
6. www.it-n.ru/board. Внедряем школьное телевидение.
7. iskra.lysva.ru/ Новый проект – школьное телевидение
8. edu.of.ru/tv Общедоступный познавательный-просветительский телеканал.
"Школьник ТВ"

Перечень необходимого оборудования для реализации программы

№	Наименование	Оборудование		
		Технические характеристики, примерная модель	Краткое описание применения	Количество
1	Компьютер	ПК MSI MAG Infinite S3 12TH-273XRU [9S6-B93821-486] Intel Core i5-12400F, 6x2.5 ГГц, 16 ГБ DDR4, GeForce RTX 3050, SSD 512 ГБ, без ОС	компановать фильмы	1шт 60000
2	Монитор	34" Монитор Xiaomi Mi Curved Gaming Monitor 34 черный 3440x1440@144 Гц, VA, 4 мс, 3000 : 1, 300 Кд/м ² , 178°/178°, DisplayPort x2, HDMI x2, изогнутый, AMD FreeSync Premium	технологии защиты глаз и радиус кривизны 1500R гарантируют максимум комфорта при работе с контентом	1шт 30000
3	Цифровой фотоаппарат	Фотоаппарат компактный Canon Power Shot G7 X Mk II Black Разрешение матрицы 20.1 МПикс Оптический зум 4.2x Размер матрицы 13.2 x 8.8 мм Фокусное расстояние 8.8 - 36.8 мм Качество видеосъемки FullHD (1920x1080 Пикс) Тип матрицы CMOS Серийная съемка 8 кадр/сек Встроенный модуль Wi-Fi Да	Он позволяет снимать фото и видео, сравнимые по качеству со снимками и видеоролика и, сделанными с помощью зеркальной камеры	1шт 55000

4	Видеокамера	<p>Видеокамера цифровая 4К Canon XA50</p> <p>Разрешение матрицы 13.4 МПикс</p> <p>Качество видеосъемки 4096 x 2048 Пикс</p> <p>Скорость видеосъемки 25 кадр/сек</p> <p>Размер матрицы 1"</p> <p>Звук Clear Sound</p> <p>Диагональ дисплея 3 "</p> <p>Тип аккумулятора Li-Ion</p> <p>Гарантия 2 года</p>	записывает видео с разрешением 4К, передавая мельчайшие детали динамичных событий	1шт 150000
5	Видеокамера	<p>Видеокамера экшн GoPro HERO10 Black Edition (CHDX-101)</p> <p>Скорость видеосъемки 240 кадр/сек</p> <p>Встроенный модуль Wi-Fi Да</p> <p>Встроенный модуль Bluetooth Да</p> <p>Класс водонепроницаемости IPX8 (до 10 м)</p> <p>Серийная съемка 25 кадр/сек</p> <p>Быстросъемное крепление в комплекте</p> <p>Тип карты памяти microSD, microSDHC, microSDXC</p> <p>Гарантия 1 год</p>		1шт 40000
6	Штатив для видеокамеры	<p>Монопод для видео Manfrotto Compact Advanced Monopod Black (MMSOMPACTADV-BK)</p> <p>Материал корпуса алюминий</p> <p>Гарантия 1 год</p> <p>Страна Китай</p> <p>Цвет черный</p>		1шт 3500

7	Ноутбук	<p>Ноутбук ASUS R528EA-BQ2371W</p> <p>Диагональ/разрешение 15.6"/1920x1080 пикс.</p> <p>Процессор Intel Core i5 1135G7 2.4 ГГц</p> <p>Оперативная память (RAM) 8 ГБ</p> <p>Графический контроллер Intel UHD Graphics</p> <p>Объем SSD 256 ГБ</p> <p>Операционная система Windows 11 Домашняя 64</p> <p>Работа от аккумулятора до 7 часов</p> <p>Вес 1.7 кг</p>		1 шт 54499
8	Магнитно-маркерная доска	<p>Доска школьная трехэлементная магнитно-маркерная, №3</p> <p>Габаритные размеры (дл*гл*выс) 3400*1000 мм.</p> <p>Вес 35.2 кг.</p> <p>Материал стальной оцинкованный лист с белым матовым покрытием</p>		1 шт 18.000
9	Принтер Сканер Копир	<p>Лазерное МФУ HP Neverstop Laser 1200w 4RY26A</p> <p>Разрешение печати 600x600 т/д</p> <p>Скорость печати текста до 20 стр/мин</p> <p>Оптическое разреш. сканера 600x600 т/д</p> <p>Поддержка Wi-Fi b/g/n</p> <p>Интерфейс связи с ПК USB 2.0; Wi-Fi</p> <p>Кабель USB в комплекте</p> <p>Гарантия 1 год</p> <p>Страна Китай</p>		1 шт 33000

10	Сканер	<p>Струйное МФУ Epson L3256</p> <p>Макс. разреш. фотопечати 5760x1440 т/д</p> <p>Скорость печати текста до 33 стр/мин</p> <p>Оптическое разреш. сканера 1200x2400 т/д</p> <p>Поддержка Wi-Fi IEEE 802.11 b/g/n</p> <p>Интерфейс связи с ПК Wi-Fi/ USB</p> <p>Срок службы 3 года</p> <p>Гарантия 1 год</p> <p>Страна Филиппины</p>		1шт 30000
11	Петличные микрофоны	<p>Микрофон петличный Saramonic LavMicro UC</p> <p>тип подключения проводной</p> <p>Длина кабеля 6 м</p> <p>Диаграмма направленности всенаправленный</p> <p>Чувствительность -42 дБ</p> <p>Частотный диапазон 30 Гц - 20 кГц</p> <p>Гарантия 1 год Китай</p> <p>Тип микрофона конденсаторный</p>		1шт 3500
12	Микрофон	<p>Микрофон Samson Q2U серый</p> <p>проводной, настольный, ручной, - 54 дБ, от 50 Гц до 15000 Гц, кабель - 300 см, USB, XLR, jack 3.5 мм</p>		1шт 8800
13	Вокальный микрофон	<p>Микрофон вокальный Audio-Technica AT2020USB+</p> <p>Гарантия</p>	снимать сюжеты (основанные на	1шт 13200

		<p>1 год</p> <p>Страна Китай</p> <p>Проводной микрофон в комплекте</p> <p>Тип микрофона динамический</p> <p>Диаграмма направленности широкая</p> <p>Выключатель на корпусе Да</p> <p>Частотный диапазон 20 Гц - 16 кГц</p> <p>Штекер 3.5 мм 1 шт</p> <p>Штекер 6.3 мм 1 шт</p>	музыкальных номерах)	
14	Радиосистема	<p>Радиосистема Saramonic Blink500 B4 TX+TX+RXDI</p> <p>20 - 16000 Гц, микрофоны - 2, 30 м, 10 мВт, передатчики - 2</p>	<p>профессионал льная микрофонная система для двух человек, гарантирующ ая высшее качество звучания при записи звука</p>	<p>1шт 25000</p>
15	Студийные микрофоны	<p>Микрофон беспроводной Ritmix RWM-221 (2шт.)</p> <p>Тип микрофона динамический</p> <p>Беспроводной радиомикрофон 2 в комплекте</p> <p>Частотный диапазон 40 Гц - 20 кГц</p> <p>Диаграмма направленности однаправленный</p> <p>Гарантия 1 год</p> <p>Страна Китай</p> <p>Срок службы 2 года</p>		<p>1шт 5690</p>
16	Карта памяти	<p>Карта памяти QUMO microSDXC 256 ГБ [QM256GMICSDXC10U3]</p> <p>Class 10, UHS Class 3, запись - 70 Мбайт/сек, чтение - 90 Мбайт/сек</p>	<p>обеспечит высокую производител ьность при работе с мультимедий ным контентом (фотографии, видео с разрешением 4К</p>	<p>1шт 3200</p>

17	Баннер на стойке			
18	Информационные стенды	Стенд "Информация для учащихся" Габаритные размеры (дл*гл*выс) 2300*950 мм		1 шт 10000
19	Телевизор	Телевизор Sharp 70CL5EA Экран 70"/3840x2160 Пикс Технология HDR Да Тип технологии HDR HDR10. HLG Мощность фронтальных АС 2 x 10 Вт Поддержка Smart TV Да Встроенный модуль Bluetooth Да Операционная система Android 9.0 Поддержка Wi-Fi да	Для демонстрации произведенной видеопроодукции	1 шт 63000
20	Диктофон	Диктофон цифровой Sony ICD-RX370 Встроенная память (ROM) 4 ГБ Звук моно Активизация голосом Да Максимальный Bit rate (MP3) 192 кБит/сек Частотный диапазон 70 Гц - 20 кГц Продолжительность записи до 62 часов Работа от батареи до 58 часов Тип карты памяти microSD, microSDHC		1 шт 11.500
21	Диктофон	Диктофон Ambertek VR700 Встроенная память (ROM) 16 ГБ Звук моно Продолжительность записи до 25 часов Работа от батареи до 25 часов		1 шт 6280

		<p>Тип карты памяти нет</p> <p>Регулировка чувствительности микрофона Да</p> <p>Гарантия 1 год</p> <p>Страна Китай</p>		
22	Микрофон	<p>Микрофон Blue Yeti Cool Grey серый</p> <p>проводной, настольный, от 20 Гц до 20000 Гц, USB</p>	подходит для стримов и студийной записи	<p>11.000</p> <p>2шт</p>
23	Колонки	<p>Умная колонка Яндекс Станция 2 с Алисой, антрацит (YNDX-00051K)</p> <p>Мощность фронтальных АС 30 Вт</p> <p>Встроенный модуль Wi-Fi Да</p> <p>Встроенный модуль Bluetooth 5</p> <p>Голосовой помощник Алиса</p> <p>Встроенный микрофон Да</p> <p>Встроенный модуль Zigbee Да</p> <p>Подсветка корпуса Да</p> <p>Гарантия 1 год</p>		<p>1шт</p> <p>16999</p>
24	Интерактивная панель	Интерактивная панель - ИНТЕР - 43 см	для демонстрации сюжетов	<p>1шт</p> <p>150000</p>
25	Кресло для преподавателя	Кресло Yota white Артикул: 6#13479		21622
26	Кресла для учащихся	Кресло Handy grey Артикул: 6#13482		<p>20шт</p> <p>13729</p>
	Ширма для зонирования	Ширма «Модерн» (с колесиками) – 6 Цвет товара бежевый		<p>1шт</p> <p>13700</p>

		Количество секций 6 Ширина 30см Высота 180см Тип ширма		
27	Шкаф	Шкаф №9756 цвет белый Материал: ЛДСП Увадрев Фурнитура: Boyard Артикул: 106277	для хранения материалов и пособий	1шт 30500
28 29	Стол переговорный	Стол круглый для переговоров 011 Артикул: 011Б22-ФД		1шт 29400
30	Кресло-мешок	Кресло-мешок «Красная кожа» Артикул: ИМ000117676	для раскрепощенной обстановки	1шт 6864
31	Кресло-мешок	«Чёрная кожа» Артикул: ИМ000117663	для раскрепощенной обстановки	1шт 6864
32	Кресло-мешок	«Кремовая кожа» Артикул: ИМ0000117683	для раскрепощенной обстановки	1шт 6864
33	Световое оформление	Комплект постоянного света FST ET-463 Kit, люминесцентный, 3x125 Вт, 5500К	На обработку фотографий тратить минимум времени	1шт 13000
34	Трейзер сейф	Трейзер МД 2 1670 Артикул: ИМ0000128817	для сохранности	1шт 6825